

# Valcamonica

15 Luglio - 5 Agosto



## Campagna estiva di archeologia rupestre 2021 Paspardo, Lombardia - Italia



L'insegnamento di Preistoria e Protostoria dell'Università Cattolica del S. Cuore e la Cooperativa Archeologica Le Orme dell'Uomo di Cervero (BS) organizzano l'annuale **Valcamonica Rock Art Field School** - campo scuola estivo rivolto alla ricerca e allo studio dell'arte rupestre in Valcamonica. Qui ha sede una delle più importanti manifestazioni di arte preistorica d'Europa, migliaia di incisioni rupestri oggi parte della prestigiosa Lista del Patrimonio Mondiale dell'UNESCO.

È un'occasione per avvicinarsi allo straordinario repertorio figurativo preistorico della Valcamonica e imparare i metodi di studio dell'archeologia rupestre applicabili poi anche in altri siti con tradizioni rupestri. Il campo è aperto a tutti, studenti, appassionati, archeologi e insegnanti. Si imparerà a ricercare, disegnare, catalogare e studiare le rocce incise dei siti Le Scale, Vite, 'Al de Fuos, e Castello presso Paspardo (BS). Oltre al tradizionale metodo del rilievo a contatto è previsto l'utilizzo della fotografia a 3D. Numerose lezioni e conferenze di livello internazionale tenute da specialisti di arte rupestre e archeologia integrano la ricerca sul campo.

Durante la campagna verranno organizzate visite ai maggiori parchi di arte rupestre e ai musei archeologici della Valcamonica.



**Il progetto si articola in diverse fasi.**

- **Ricerche sul sito a Paspardo: prospezioni per il ritrovamento di nuove rocce incise; analisi sullo stato di conservazione delle rocce; pulizia sommaria delle rocce che poi vengono rilevate a contatto; utilizzando pennarelli indelebili su fogli di plastica trasparente in squadratura standardizzata; modelli 3D; analisi D-stretch di pitture rupestri; campagne fotografiche; uso del GPS.**
- **In laboratorio a Cerveno: prove di rilievo sui calchi; riduzione in scala dei rilievi realizzati sui siti; catalogo delle figure rilevate.**
- **A Cerveno (presso la casa Museo): lezioni e conferenze serali anche nell'ambito degli Archeoincontri; lezioni di numismatica e di lettura delle iscrizioni preromane.**

**Al termine del progetto i partecipanti possiederanno un'idea generale dell'arte rupestre della Valcamonica e dell'area alpina. Uno scavo archeologico nell'area di Vite cercherà di comprendere le relazioni tra paesaggio agricolo e frequentazione dell'area nella preistoria**

**I partecipanti volontari provengono, solitamente, dall'Italia e da alcuni paesi stranieri, soprattutto di lingua inglese, per cui le lingue ufficiali sono l'Italiano e l'Inglese.**

**A Cerveno gli alloggi si trovano in due case fornite di camere con più letti, docce e cucine. Il laboratorio si trova presso la sede della Cooperativa Archeologica Le Orme dell'Uomo. Chi è interessato a partecipare deve restare almeno per una sessione di lavoro di una settimana.**



## Programma esemplificativo di una sessione settimanale

### **Giovedì**

Pomeriggio: arrivi e benvenuto

Sera: momenti di conoscenza del gruppo di lavoro e presentazione lavori

### **Venerdì**

Mattina: lezione con slides “L’arte rupestre di Paspardo in Valcamonica” a cura di A. Fossati.

A seguire: le tecniche di lavoro nell’arte rupestre; prove di rilievo

Pomeriggio: visita guidata ad alcuni siti con arte rupestre di Paspardo

Sera: libera

### **Sabato**

Mattina: visita guidata al Parco Nazionale delle Incisioni di Naquane, Capo di Ponte

Pomeriggio: ricerca e documentazione

Sera: “Come studiare una roccia con arte rupestre” a cura dello staff (lezione con immagini)

### **Domenica**

Mattina : ricerca e documentazione

Pomeriggio e sera: libera

### **Lunedì**

Mattina e pomeriggio: ricerca e documentazione

Sera: “Scansione laser e restituzione immagini in 3d” a cura di Y. Cai - Carnegie Mellon University, Pittsburgh USA (lezione con immagini)

### **Martedì**

Mattina: ricerca e documentazione.

Pomeriggio: visita guidata al MUPRE Museo Archeologico Nazionale della Preistoria , Capo di Ponte.

Sera: libera

### **Mercoledì**

Mattina: ricerca e documentazione. Tardo Pomeriggio: visita guidata al Parco Nazionale dei Massi di Cemmo, Capo di Ponte

Sera: “L’arte rupestre degli Indiani delle Pianure, USA” a cura di J. Keyser - Oregon archaeological Society. Conferenza pubblica alla biblioteca civica di Cerverno

### **Giovedì**

Mattina e pomeriggio: ricerca e documentazione (Arrivi e partenze)

Sera: accoglienza

**Le conferenze serali — tenute da archeologi o studiosi di arte rupestre (di solito in Inglese, Francese o Italiano, ma sempre con traduzione in Italiano o Inglese) — saranno corredate da immagini illustrative. I temi affrontati saranno differenti nelle tre settimane. Ricerca e documentazione significa che si lavora sulle rocce o in laboratorio. Colazione si fa in casa. Pranzo sul sito o in casa. Cena in un ristorante locale. Colazioni, pranzi e cene sono incluse nel costo.**

### **In generale**

**Colazione: 7:30    Inizio lavori: 8:30    Pausa Pranzo: 12:30-14:00    Termine lavori: 18:00**

**Tempo libero: 18:00-19:30    Cena: 19:30    Conferenze serali/tempo libero: dalle 21:00**

## **INFORMAZIONI UTILI**

### **(Costi, cosa portare, come arrivare e ripartire)**

#### **COME ARRIVARE**

**(CERVENO - Valcamonica)**

**Giorni d'incontro:** Giovedì 15 Luglio o Giovedì 22 Luglio o Giovedì 29 Luglio 2021

**Punto d'incontro:** La stazione FNM treni-autobus di **Capo di Ponte** (Valcamonica, provincia di Brescia ), dalle 16.30 alle 19.00 (15, 22, 29 Luglio 2021). Se si arriva al punto di incontro in altro giorno o in un altro orario bisogna segnalarlo nella scheda di iscrizione e il giorno dell'arrivo telefonare al cellulare 3408517548 (lasciare un messaggio in segreteria telefonica se non risponde nessuno). Al punto di incontro verrete contattati dai membri della Cooperativa Le orme dell'Uomo e tramite le ns. vetture private sarete condotti a Cerveno. Coloro che invece giungeranno con mezzi privati in Valcamonica potranno portarsi prima delle 16:30 a Cerveno, presso il posteggio della Casa Museo in via Sonvico.

**Orario d'incontro:** nel pomeriggio dalle 16.30 alle 19.00.

**Come raggiungere Capo di Ponte:** dalla Stazione Centrale (FS) di Brescia partono treni locali per la Valcamonica (alle 15.07—17.07). Bisogna scendere alla stazione di Capo di Ponte dove i membri della Cooperativa Le Orme dell'Uomo vi attendono per condurvi a Cerveno .

**Come raggiungere Brescia:** con il treno da Milano (Stazione Centrale). Quasi ogni ora vi sono treni per Brescia (sulla linea per Venezia). Altri treni per Brescia partono anche da Bologna, Firenze e Roma.

**Come tornare a Brescia da Cerveno:** allo stesso modo utilizzando il treno. Chiedere dettagli del vs. viaggio di ritorno verso Brescia alla segreteria .

**AUTOBUS:** dal Bus Terminal di Sesto Marelli a Milano (che si raggiunge con la linea rossa della Metropolitana milanese alla stazione di Sesto Marelli) parte un autobus (alle 13.45) che arriva verso le 16.45 a Capo di Ponte in Valcamonica.

#### **COSA PORTARE**

**Guanti e vestiti da lavoro, scarpe da ginnastica e da trekking, sacco a pelo, un cappello, occhiali da sole e creme protettive (solari e contro gli insetti), salviette da bagno. Portare maglione e giacca impermeabile (Paspardo si trova a 1000 m s.l.m.). Consigliamo di sottoporsi ad una vaccinazione antitetanica se possibile a quella anti-covid19 e di sottoscrivere un'assicurazione contro malattie e danni, perché noi decliniamo ogni responsabilità.**

## **COSTI PER I VOLONTARI ITALIANI (che non abitano in Valcamonica)**

Vitto, alloggio, materiale di lavoro, pubblicazioni, assistenza/insegnamento trasporti interni saranno forniti a **€ 500,00 a settimana** che si pagano al momento dell'arrivo.

**NB: dopo aver inviato la scheda di iscrizione, se si è accettati, è necessario inviare una caparra di € 50,00 o di € 100,00 o di € 150,00 (per chi resta una, due o tre settimane) tramite bonifico bancario**

**IBAN: IT23H0306954161100000001353**

a nome del Prof. Angelo Eugenio Fossati, c/o Banca Intesa Sanpaolo, Via Mazzini, 16, Breno (BS). La segreteria invierà le informazioni necessarie.

## **COSTI PER I VOLONTARI ABITANTI IN VALCAMONICA**

Coloro che abitando in Valcamonica non desiderano usufruire di vitto, alloggio e trasporti interni ma solo del materiale di lavoro, pubblicazioni e assistenza/insegnamento il costo sarà di **€ 200,00 a settimana** che si pagano al momento dell'arrivo.

### **CERTIFICATO DI PARTECIPAZIONE**

**Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di partecipazione utile per acquisire crediti universitari**

**INFORMAZIONI SULL'ARTE RUPESTRE DELLA VALCAMONICA  
alla pagina [www.rupestre.net](http://www.rupestre.net)**

### **Bibliografia**

**Arcà A., A.E. Fossati**, *Sui sentieri dell'arte rupestre. Le rocce incise delle Alpi. Storia, ricerche, escursioni*, Torino, 1995.

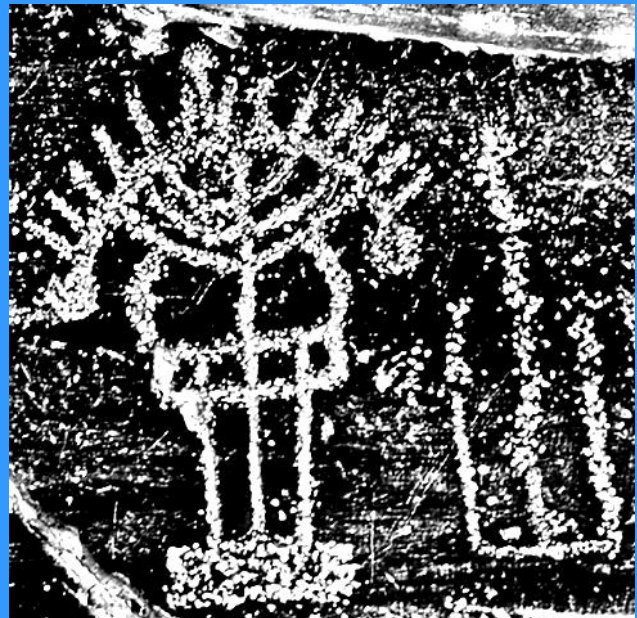
**Fossati A.E., L. Jaffe, Simoes de Abreu M.**, *Scolpito nel Tempo. Le incisioni rupestri della Valcamonica*. Cerverno, 1989.

**Fossati A.E.** "L'arte rupestre a Paspardo, una panoramica tematica e cronologica", in Fossati A.E. (a cura di), *La Castagna della Vallecamonica, Paspardo arte rupestre e castanicoltura*, atti del Convegno interdisciplinare, Paspardo 6-8 Ottobre 2006, pp.17- 33.

**Per informazioni: contattare il prof. Angelo E. Fossati |  
Società Cooperativa Archeologica "LE ORME DELL'UOMO"  
Indirizzo: Piazzale Donatori di Sangue, 1 | 25040 Cerverno (BS) | Italia  
cell. +39.3408517548  
Email: [angelo.fossati@unicatt.it](mailto:angelo.fossati@unicatt.it) oppure [ae.fossati58@gmail.com](mailto:ae.fossati58@gmail.com)**

**Scheda di iscrizione: <https://form.jotformeu.com/80593373132354>**

# Qualche bella immagine dell'arte rupestre della Valcamonica



## **VALCAMONICA ROCK ART FIELD SCHOOL CONDUCT AND HEALTH & SAFETY GUIDE**

### **Introduction**

All staff and students are required to abide by the Valcamonica Rock Art Fieldwork & Field School regulations. Each participant will be given a copy of the fieldwork rules at the beginning of the course. If you require further copies, please ask.

### **General Behavior**

Students involved in fieldwork are expected to abide by the following general rules:

- Co-operate with those responsible for organizing the Valcamonica Rock art Fieldwork and Field school, especially in matters of Health & Safety, and welfare;
- Respect the property and well-being of others. You have a duty to care for your own and others' safety;
- Observe good manners and consideration particularly on site and in public places. Please do not cause excessive noise;
- Maintain the reputation of the Valcamonica Rock art Fieldwork and Fieldschool and do not endanger your own safety or that of others;
- Avoid excessive consumption of alcohol;
- Respect local customs, including the wearing of appropriate clothing; and
- A student who fails to conform to the standard of behavior required risks dismissal from the Valcamonica Rock Art Fieldwork and Fieldschool.

### **ON SITE**

- Suitable clothing and footwear must be worn at all times. Waterproof and warm clothing and strong, waterproof footwear must be used in cold/wet weather conditions. In hot weather, protective clothing (including a hat) and sun-block must be used, and a water supply carried. Staff will refuse to allow inadequately equipped students on their field courses;
- Make yourself aware of the location of the site's First Aid kit and the identity of the first-aider;
- Usually, site members of staff are also trained as first-aiders and he/she is in possession of the First Aid kit. Any accident must be reported to the responsible member of staff at once. An Accident Report form must be completed following any accident. If you become aware of a hazard, inform the responsible member of staff immediately;
- All tools must be used as instructed. When not in use they should be stacked as instructed so as not to cause hazards;
- No work in the field should be undertaken alone. Suitable precautions must be taken in all activities near water;
- Smoking is prohibited at the site (as we are in the woods);
- No-one should enter an excavation/designated hazard area without specific instruction. Work instructions on site must be obeyed. Engraved rocks and wall panels are usually in safe places and have fences and safety ropes, but under no circumstances should students work around non-fenced rocks or trenches without the correct equipment (e.g. safety ropes); and
- Any loose soil or rubbish spilt or created within or outside an excavation/activity area must be cleared up at once. Patches of loose wet soil/rubble create clear hazards.

### **OFF SITE**

In general follow these relevant rules

- Guard against all risks of fire;
- Fasten all gates;
- Keep to footpaths across farmland;
- Avoid damaging fences, hedges and walls;

- Leave no litter;
- Safeguard water supplies;
- Protect wildlife, wild plants and trees;
- Act responsibly on country roads;
- Respect wildlife;
- Carry a torch after dark and do not walk alone after dark.
- Wear bright clothing when walking in country lanes after dark;
- Seat belts must be worn in all vehicles;
- Carry your identity or student card with you; and
- Be aware of the location of the nearest telephone or point of help.

#### **AT HOME**

- Please remember to turn off lights when you leave your room or corridors;
- Smoking is prohibited indoors; and
- Use only your own bed (don't use other beds, even if they are empty).

#### **KITCHEN**

- Everyone (in turn) is requested to help with the preparation of breakfast; and
- Everyone will help to set the tables for dinner.

#### **RESTROOMS AND SHOWERS**

- Clean the restrooms after use (especially showers); and
- Please take short showers – hot water is of a premium.

#### **IN GENERAL**

- Do not remain in common area past midnight. If you wish to stay up, stay quiet in your room and allow others to sleep;
- If you want to drink a beer, feel free to do so, but please respect others especially at night (serious drinkers are most welcome at the local bars);
- Clean up in the common areas; and
- Remember to clean shoes before entering the building – no muddy boots please!

#### **HEALTH**

- **Please be up to date with anti-tetanus inoculations; if possible get an anti-Covid19 vaccination**
- **It will be mandatory to wear masks for excursions, museum visits, lectures, entering restaurants and other activities according to the regulations of the area. Please bring anti-Covid19 masks (FFP2 - Surgery masks - etc.).**
- **Ensure that staff are aware of any medical condition you suffer, of any medication that you are taking or any serious allergies to medication and food;**
- **It is a requirement that you take out appropriate health insurance even though the Fieldschool carries adequate insurance;**
- **Whilst in the field always pace yourself - if you need to rest, do so; and**
- **You are advised to carry your own basic first-aid kit.**

#### **Prof. Angelo Eugenio Fossati**

Cooperativa Archeologica Le orme dell'Uomo 25040 CERVENO (BS) - ITALY

Mob: +39 3408517548

email: [angelo.fossati@unicatt.it](mailto:angelo.fossati@unicatt.it)